



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

PROMOCJA PROJEKTU POD NAZWĄ:

„MODERNIZACJA WYPOSAŻENIA CYFROWEGO PWSFTViT w ŁODZI”

Program „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego”

Projekt Uczelni został sfinansowany ze środków finansowych Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu pochodzących z Funduszu Promocji Kultury uzyskanych z dopłat ustanowionych w grach objętych monopolem Państwa zgodnie z Art. 80 ust. 1 Ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych.

W ramach projektu dofinansowano w kwocie 70.000 PLN zakupiono 57 szt. oprogramowań Adobe CC typu User oraz 6 cyfrowych reflektorów teatralnych.

Efektom zrealizowanych zadań jest niepodważalne uzyskanie przez Uczelnię znaczącego podniesienia jakości i efektywności procesu dydaktycznego wraz z udostępnieniem kadrze dydaktycznej i studentom profesjonalnych o najwyższym poziomie technicznym oprogramowań graficznych Adobe CC USER. Dodatkowym rezultatem zrealizowanych zadań w ramach projektu, nabyte w 2017 roku przez Uczelnię oprogramowania i licencje wymagały po trzech latach użytkowania pilnej aktualizacji wobec szybko dokonujących się zmian i rozwoju technologii cyfrowego przetwarzania obrazu i przesyłu danych. W ramach zrealizowanych zadań Uczelnia stworzyła studentom wydziału reżyserii filmowej, wydziału operatorskiego i realizacji telewizyjnej oraz wydziału aktorskiego profesjonalne warunki do realizacji etiid, filmów dyplomowych oraz przedstawień teatralnych. Zaktualizowane oprogramowania graficzne i licencje wspierające proces dydaktyczny studentów wydziałów filmowych nabrały szczególnego dużego znaczenia w okresie pandemii i dydaktyki prowadzonej w trybie on – line.

Zrealizowane zadania mające na celu podniesienie jakości działalności dydaktycznej i kulturalnej Uczelni, zostały w pełni osiągnięte poprzez zaktualizowanie oprogramowań i doposażenie w cyfrowy sprzęt oświetleniowy sali dydaktyczno – teatralnej Wydziału Aktorskiego. Zlokalizowana w budynku „H” sala dydaktyczna Wydziału Aktorskiego służąca do prób i przedstawień teatralnych dla II – IV roku studiów aktorskich w rezultacie realizacji zadania została wyposażona w 6 cyfrowych reflektorów. W efekcie zrealizowanego zadania Uczelnia stworzyła warunki profesjonalnej sceny dramatycznej podnosząc jednocześnie funkcjonalność infrastruktury dydaktyczno – teatralnej.

W efekcie zrealizowanych zadań Uczelnia w większym stopniu odpowiada na aktualne wyzwania stojące przed środowiskiem filmowym, studentami i absolwentami polskich uczelni filmowych, a także jest bardziej atrakcyjna dla przyszłych kandydatów .

Dokonana realizacja zadań wsparła znacząco dalszy rozwój kształcenia studentów wydziałów filmowych i wydziału aktorskiego.

Koszt całkowity projektu	88.584,60 PLN
Dotacja MK i DN	70.000,00 PLN
Środki własne Uczelni	18.584,60 PLN

Projekt został zrealizowany w okresie od dnia 21 września 2020 roku do dnia 30 grudnia 2020 roku